

## V. ORSZÁGOS CSEMBALÓ- ÉS BLOCKFLÖTEVERSENY

**A verseny időpontja: 2017. március 30-ától április 1-jéig.**

**Rendező: Weiner Leó Zenei Alapfokú Művészeti Iskola és Zeneművészeti Szakközépiskola**

OM azonosító: 035462

1112 Budapest, Neszmélyi u. 30.

Telefon/fax: 06-1-310-38-15

E-mail: [info@weinersuli.ujbuda.hu](mailto:info@weinersuli.ujbuda.hu), honlap: [www.weinerleo.hu](http://www.weinerleo.hu)

A verseny helyszíne: Weiner Leó Zeneiskola és Zeneművészeti Szakközépiskola  
1112 Budapest, Menyecske u. 2.

*A verseny célja:* A tanszakok pedagógiai eredményeinek mérése. A tehetséges növendékek bemutatkozási lehetősége országos szinten.

*A verseny jellege:* Gyakorlati verseny.

*A verseny fordulói:* Iskolai válogatók, országos döntő.

A Csembalóverseny egyfordulós, a blockflöteverseny kétfordulós formában kerül megrendezésre.

### CSEMBALÓVERSENY

***A verseny időpontja: 2017. március 30.***

*A verseny formája:* Egyfordulós, minden versenyző egyszer szerepel.

*Nevezés feltételei:* A versenyre a zeneművészeti szakközépiskolák (szakgimnáziumok) csembaló főtárgyas és a hangszer melléktárgyként tanuló növendékek nevezhetnek.

*Korcsoportok:*

I. korcsoport: 9-10. évfolyam, valamint a szakképző 1/13. évfolyam,

II. korcsoport: 11. évfolyam, valamint a szakképző 2/14. (két éves szakképzés esetén 1/13.) évfolyam,

III. korcsoport: 12-13. évfolyam, valamint a szakképző 3/15. (két éves szakképzés esetén 2/14.) évfolyam tanulója.

(Korcsoportjuknál magasabb szinten álló növendékek – előzetes kérés alapján – a magasabb korcsoport műsorával is nevezhetnek)

*A verseny anyaga:* Két kötelezően és egy szabadon választott mű.

*A verseny követelményei:*

A szabadon választott mű *stílusban, korszakban, karakterben és tempóban* térjen el a kötelező művektől.

Az időhatárokon belüli ismétlésekről a versenyző dönt.

Kotta használata megengedett.

A versenyző kötelező és szabadon választott műsorának eredeti kottáit a verseny helyszínén a nevező intézménynek be kell mutatnia.

I. korcsoport:

*Kötelezően választható művek:*

1. J. S. Bach: egy Két-, **vagy** Háromszólamú invenció.

(EMB6912, EMB6913)

2. Egy francia barokk rondó tétel.

*Egy szabadon választott mű.*

Teljes játékidő maximum 15 perc.

## II. korcsoport:

*Kötelezően választható művek:*

1. J. S. Bach: egy Háromszólamú invenció (EMB6913), **vagy** egy szvit tétel.
2. Egy virtuóz D. Scarlatti szonáta.

*Egy szabadon választott mű.*

Teljes játékidő maximum 15 perc.

## III. korcsoport:

*Kötelezően választható művek:*

1. J. S. Bach: egy Prelúdium és fuga a Das Wohltemperiertes Klavier I. kötetéből, **vagy** II. kötetéből.
2. Egy francia szerző szabad Prelude-je, **vagy** J. J. Froberger egy Tombeau, **vagy** Lamento tétele.

*Szabadon választott mű: egy kimondottan virtuóz szabadon választott mű a fent megadott kritériumoknak megfelelően.*

Teljes játékidő maximum 20 perc.

*A rendező iskola által biztosított hangszerek: német és francia típusú kópia csembalók.*

*Értékelés az országos fordulón: A versenybizottság elnöke és tagjai egymástól függetlenül, egyénileg értékelik a versenyzők teljesítményét. A versenybizottság elnöke és a tagjai külön-külön legfeljebb 20-20 pontot adhatnak a versenyzőknek a kötelezően és szabadon választott művek bemutatására. A versenyzők végső pontszáma a versenybizottsági tagok által adott pontok összege, ami legfeljebb 60 pont.*

*Értékelési szempontok: Érthetően formált, stílusos, muzikális előadás, jó tempóérzék, helyes hangszerkezelés, karakterek megmutatásának képessége, jó ízlés.*

*A verseny díjai: A versenybizottság korcsoportonként I. II. és III. helyezéseket és különdíjakat adhat ki.*

*A versenyzők és kísérő tanáraik utazásáról és részvételének egyéb feltételeiről (szállás, étkezés) a nevező intézmény gondoskodik.*

*Az országos döntőn nevezési díj, regisztrációs díj nincs!*

*A nevezés módja: A nevezési lap és a részvételi lap a rendező iskola honlapjáról [www.weinerleo.hu](http://www.weinerleo.hu) letölthető 2017. január 10-étől.*

*A nevezési lapot és a részvételi lapot a rendező címére kell elküldeni postai úton.*

***Az országos forduló nevezési határideje: 2017. február 3.***

## **BLOCKFLÖTEVERSENY**

***A verseny időpontja: 2017. március 31. és 2017. április 1.***

*A verseny célja: A tanszakok pedagógiai eredményeinek mérése, valamint a tehetséges növendékek bemutatkozási lehetősége országos szinten.*

*A verseny jellege: Gyakorlati verseny.*

*A verseny fordulói: Iskolai válogatók, országos döntő.*

*A döntő kétfordulós formában kerül megrendezésre. A versenyzők kétszer szerepelnek.*

*Korcsoportok:*

I. korcsoport: 9–10. évfolyam, valamint a szakképző 1/13. évfolyam,

II. korcsoport: 11. évfolyam, valamint a szakképző 2/14. (két éves szakképzés esetén 1/13.) évfolyam,

III. korcsoport: 12–13. évfolyam, valamint a szakképző 3/15. (két éves szakképzés esetén 2/14.) évfolyam tanulója.

*A verseny anyaga:* Kötelező és szabadon választott művek.

*A verseny követelménye:*

A kötelező művet **kotta nélkül kell játszani**, a szabadon választott művek tetszés szerint, kottából, vagy kotta nélkül játszhatók.

A versenyző kötelező és szabadon választott műsorának jogtiszta kottáit a verseny helyszínén a nevező intézménynek be kell mutatnia.

I. korcsoport:

*Első forduló:*

*Kötelező mű:* G. Ph. Telemann: I. fantázia (C-dúr)

(The Baroque Solo Book, DOLCE, DOL 111)

*Szabadon választott mű vagy művek.*

A teljes játékidő maximum 15 perc.

*Második forduló*

*Kötelező mű:* F. Brüggen: 4. Etűd

(5 Studies for fingercontrol –Treble recorder, Broekmans & Van Poppel B.V., BRP0712)

*Szabadon választott mű vagy művek.*

A teljes játékidő maximum 15 perc.

II. korcsoport:

*Első forduló:*

*Kötelező mű:* G. Ph. Telemann: III. Fantázia (d-moll)

(The Baroque Solo Book, DOLCE, DOL 111)

*Szabadon választott mű vagy művek.*

A teljes játékidő maximum 15 perc.

*Második forduló:*

*Kötelező mű:* Hans-M. Linde: Fantasien und Scherzi

(Schott, OFB46)

*Szabadon választott mű vagy művek.*

A teljes játékidő maximum 15 perc.

III. korcsoport:

*Első forduló:*

*Kötelező mű:* G. Ph. Telemann: X. fantázia (a-moll)

(The Baroque Solo Book, DOLCE, DOL 111)

*Szabadon választott mű vagy művek.*

A teljes játékidő maximum 15 perc.

*Második forduló:*

*Kötelező mű:* Kállay Gábor: Solo for Kati

(A kotta júniustól az Oktatási Hivatal honlapjáról letölthető.)

*Szabadon választott mű vagy művek.*

A teljes játékidő maximum 20 perc.

*Értékelés:* A versenybizottság elnöke és tagjai egymástól függetlenül, egyénileg értékelik a versenyzők teljesítményét. A versenybizottság elnöke és a tagjai külön-külön legfeljebb 20–20 pontot adhatnak a versenyzőknek a kötelezően és szabadon választott művek bemutatására, ami fordulónként legfeljebb 60 pont. A versenyzők végső pontszáma a versenybizottsági tagok által fordulónként adott pontok összege, legfeljebb 120 pont.

*Értékelési szempontok:* Muzikalitás, zenei gondolkodás, technika, intonáció, hangminőség, artikuláció, stílushűség, előadási megoldások.

*A verseny díjai:* a versenybizottság minden korcsoportban I., II. és III. helyezéseket és különdíjakat adhat ki.

*A versenyzők és kísérő tanáraik utazásáról és részvételének egyéb feltételeiről (szállás, étkezés) a nevező intézmény gondoskodik.*

*Az országos döntőn nevezési díj, regisztrációs díj nincs!*

*A nevezés módja:* a nevezési lap és a részvételi lap a rendező iskola honlapjáról [www.weinerleo.hu](http://www.weinerleo.hu) letölthető 2017. január 10-től.

A nevezési lapot és a részvételi lapot a rendező címére kell elküldeni.

***Az országos döntő nevezési határideje: 2017. február 3.***